

## ***Definitionen von Kognition***

Kognition wird von Ciompi definiert als „... das Erfassen und weitere neuronale Verarbeiten (Informationsverarbeitung) von sensorischen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bzw. von Varianzen und Invarianzen ...“<sup>1</sup> „Kognition umfasst alle Prozesse, durch die der sensorische Input umgesetzt, reduziert und verarbeitet, gespeichert und wieder hervorgeholt und schließlich benutzt wird.“<sup>2</sup> Das so entstandene Wissen ist ein „Zustand subjektiver Informiertheit über Eigenschaften und Relationen von Objekten, der durch Informationsaufnahme / Informationsverarbeitung entstehen und verändert werden kann.“<sup>3</sup> Neisser vermutet diese Prozesse auch dann, wenn sie ohne das Vorhandensein entsprechender Stimulation verlaufen, wie beispielsweise bei Vorstellungen und Halluzinationen.<sup>4</sup> Begriffe wie Wahrnehmung, Vorstellung, Behalten, Erinnerung, Problemlösen und Denken nebst vielen anderen beziehen sich auf hypothetische Stadien oder Aspekte bzw. Teilprozesse der Kognition. Kognitive Aktivität ist notwendig, um zielführende Entscheidungen zu treffen. Kognitive Vorgänge sind die gedankliche Steuerung des Verhaltens.<sup>5</sup> Informative Vorgänge sind notwendig um zu erreichen, dass der Mensch seine Aktivitäten auf bestimmte Ziele lenkt. Kognitive Verarbeitung bzw. Auseinandersetzung bedeutet, dass neue Informationen mit dem existierenden Wissen abgeglichen wird.<sup>6</sup> Daraus kann gefolgert werden, dass Wissen das Resultat der subjektiven Verarbeitung von Daten ist.<sup>7</sup>

---

<sup>1</sup> Ciompi, 1997, S. 72.

<sup>2</sup> Neisser, 1974, S. 19.

<sup>3</sup> Trommsdorff, 2003, S. 36.

<sup>4</sup> Vgl. Neisser, 1974, S. 19.

<sup>5</sup> Vgl. auch im Folgenden Kroeber-Riel/Meyer-Hentschel, 1982, S. 50.

<sup>6</sup> Vgl. van Raij, 1994, S. 273.

<sup>7</sup> Vgl. Trommsdorff, 2003, S. 84.; Vgl. auch im Folgenden z.B. Anderson, 2001; Foerster, v., 1985 a+b; Kraft, 1960; Maturana/Varela, 1979; Neisser, 1976; Pöppel, 1985; Roth, 1986; Vollmer, 1994.